**Секрет успеха пьес А.Н. Островского.**

Григорьева Мария Владимировна

 Ученица 7 Л класса

 Руководитель:

 Пыркова Раиса Геннадьевна

 «СОШ№6» имени В.И.Чапаева

 г.Чебоксары

Александр Николаевич Островский-наше русское богатство. Благодаря ему фактически сформировался самобытный русский драматический театр. Его пьесы до сих пор современны и ставятся на всех сценах России.  Он не писал о высшем обществе и высоких материях, а показывал обычную жизнь, быт и проблемы купеческого сословия и простого люда. И это стало причиной успеха его творчества. Отдельно хочу остановиться на пьесе «Снегурочка».

Пьеса в стихах «Снегурочка» Александра Островского была написана в 1873 году и впервые опубликована в сентябрьском номере журнала «Вестник Европы» за 1873 год. Островский сочинил пьесу в короткий срок, закончив в день своего пятидесятилетия.

Николаевич Александр Островский в своей пьесе описал окрестности своего имения Щелыково, расположенного недалеко от Костромы и Кинешмы. «Дом стоит на высокой горе, которая справа и слева изрыта таким восхитительными оврагами, покрытыми кудрявыми сосенками и липами, что никак не выдумаешь ничего подобного».

«Снегурочка»-произведение сложное и многогранное, в том числе и композиционно, и ритмически. Пьеса написана без рифмы, но благодаря уникальному ритму и певучести, имеющейся буквально в каждой строчке, звучит плавно, как и любой рифмованный стих. Украшает «Снегурочку» и богатое использование просторечных оборотов - это вполне логично и то оправданный шаг драматурга, который при создании произведения опирался на народные сказки, повествующие о девочке из снега. В источнике отмечается, что в пьесе «Снегурочка» Островского нет явного драматического начала, в ней преобладает народный эпос и лирика.

В качестве основы для сюжета Островский взял русскую народную сказку «Девочка Снегурочка». Эта история девочки из снега по имени Снегурка появилась в книге Афанасьева «Поэтические воззрения славян на природу», которая была опубликована в 1869 году. Доказательством того, что в процессе написания пьесы Островский опирался на эту народную сказку, является тот факт, что по сюжету обоих произведений Снегурочка погибает(тает). Тогда как существовали другие варианты сказки, в которых героиня воскресала.

В своей «Снегурочке» А. Н. Островский высказал «новое слово», воплотив художественные поиски добра, любви и красоты.

**Главная мысль: жизнь имеет смысл только тогда, когда её озаряет цвет любви.**

В произведении раскрывается тема любви, поэтому во время чтения невольно задумываешься над проблемами, связанными с ней. Островский показывает, что настоящая любовь - это не мимолётная симпатия, не увлечение, это родственная связь душ. Герои Лель и Купава были созданы друг для друга, поэтому нашли счастье, когда соединили сердца.

В пьесе ещё раз доказывается известная всем истина, что любовь нельзя купить . Мизгирю очень понравилась Снегурочка. Услышав её равнодушные ответы, торговец попытался завоевать девушку своими богатствами. « Дарами бесценными красу твою осыплю бесценную». Снегурочка отказала и, по моему мнению, не только потому, что не умела любить. Девушка испытывала симпатию к Лелю, хоть она и не перерастала во что-то большее.

Основная мысль заключается в том , что любовь-это прекрасное, хорошее из всех чувств, которые испытывают люди, и без него люди не могут жить.

 Хочу остановиться на следующих моментах. Тема - потребность людей в любви. Корни жанра -сказки фольклорные. Главные герои: Снегурочка - дочь Весны и Мороза. Мороз-отец Снегурочки, строгий и заботливый. Весна- мать Снегурочки, очень любит свою дочь. Мизгирь- купец, который хотел жениться на Купаве, но выбрал Снегурочку. Лель-молодой пастух, ветреный и беззаботный юноша, хорошо поёт. Второстепенный герои:

Царь Берендей-правитель волшебного царства, справедливый, добрый, мудрый и честный.

Купава-молодая девушка, отвергнутая своим женихом. Ярило солнце-бог солнца.

Мне очень понравилась сюжетная линия.

Действие сказки происходят в Берендеевом царстве. Дочка Деда Мороза и Весны Снегурочка покидает родительские терем, чтобы пожить на свободе. Среди людей ей встречаются в лесу Боб и Бобылиха, и после этого она становится их названной дочерью . Но жизнь среди людей не приносит счастья прекрасной, но холодной Снегурочке. Она не может жить без любви и обращается за помощью к Весне. Та дарит ей волшебный венок. Снегурочка влюбляется и с рассветом солнца тает.

Премьеру пьесы и критики и публика приняли с некоторым недоумением . Согласно описанию и анализу «Снегурочка» Островского была настоящей весенней сказкой-феерией. Но у драматурга к тому времени была сложившаяся репутация сатирика- реалиста, бытописателя и обличителя человеческих пороков. А тут русская национальная сказка. Такое нарушение привычного амплуа у многих вызвало вопросы. Вероятно , отсюда и один из эпитетов , как приговор вынесения критиками пьесе- «бессодержательная» .

Однако спустя 8 лет, в 1881 году, русским композитором Н.А . Римский-Корсаковым была написана опера, основанная на пьесе Островского, премьера которой состоялась в феврале 1882 года. И вот она имела оглушительный успех.

В 1968 году режиссёром Кадочниковым на киностудии «Ленфильм» к 150 Островского был снят фильм «Снегурочка» .В фильме удалось визуализировать русские обряды и обычаи тех времён, например, масленица и выкуп невесты. К фильму была построена целая Берендеева деревня. События, происходившие в ней, заставляют переживать за героев и сочувствовать им, главная героиня Снегурочка, которою сыграла Филонова, попадает в круговорот берендеевской жизни, где ей никто не нравится, и только благодаря волшебству, она начинает испытывать чувства. Мизгирь и Снегурочка приходят к Ярило, но на солнце она тает. Режиссёру, удалось реалистично экранизировать пьесу Островского благодаря подобранным актёрам и пейзажу, в которых снимался кинофильм. Мне понравился этот фильм тем, что там присутствует весёлая музыка и много песен , музыки, вечная классика, красивая сказка и приятные пейзажи.

Я считаю, что Островский-великий талант. Каждый школьник читал пьесу «Снегурочка» и смотрел сказку. Успех его пьес неоспорим.

Литература.

1. <https://yandex.ru/search/?text=пьесы+а+островского+почему+так+хороши&lr=45&clid=1882628>
2. [https://сезоны-года.рф/Снегурочка.html](https://сезоны-года.рф/%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%83%D1%80%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0.html)